1. Ursachen für den Ersten Weltkrieg

① Wiederholung - Ordne die historischen Darstellungen den richtigen historischen Ereignissen zu.

Q3	Q1	Q4	Q2
Bündnispolitik Bismarcks	Proklamation des Deutschen Kaiserreichs	Abdankung Bismarcks	Imperialismus und Kolonialismus der europäischen Großmächte

Bild nicht gefunden oder fehlerhaft

Q1:https://t1p.de/nnh0h **Q2**:https://t1p.de/8gcf **Q3**: https://t1p.de/p5qku **Q4**:https://t1p.de/y4ixo

Wenn dir die Bilder zu klein sind, findest du sie unter den Links darunter.

② Informiere dich mit dem Video M1 über die Ursachen und den Anlass des Ersten Weltkrieges, die Bündnissysteme und die Interessenkonflikte zwischen den einzelnen Ländern. Notiere in deinen Hefter.

M1 Video: https:\/\/t1p.de\/wmdj

Hinweis

Beachte den Unterschied zwischen Ursachen und Anlass. Ursachen für den Krieg gibt es viele, aber nur einen Anlass.

③ Teste dich! Überprüfe dein Wissen im Quiz M2. Du kannst deine Aufzeichnungen zu Hilfe nehmen.

M2 Quiz: https:\/\/t1p.de\/r7pd

Angaben zu den Urhebern und Lizenzbedingungen der einzelnen Bestandteile dieses Dokuments finden Sie unter https://www.tutory.de/entdecken/dokument/losungsblatt-b

2. Eine Onlinesammlung zum Ersten Weltkrieg kennenlernen

① Informiere dich im Video M3 über das Onlineangebot „Der wahre Jacob“.

M3 Video: https:\/\/t1p.de\/90ng

② Analysiere das Internetangebot zur Zeitschrift „Der wahre Jacob“ M4. Ergänze die Tabelle.

M4 Der wahre Jacob: https:\/\/t1p.de\/3824

	„Der wahre Jacob“
Wer? (Betreiber des Internetangebots)	Klassik Stiftung Weimar und Herzogin Anna Amalia Bibliothek in Verbindung mit dem Deutschen Literaturarchiv Marbach sowie dem Institut für Germanistische und Allgemeine Literaturwissenschaft und dem Lehr- und Forschungsgebiet Deutsch-jüdische Literaturgeschichte, beide an der Rheinisch-Westfälischen Technischen Hochschule Aachen
Was? (Inhalt, Quellenarten, Informationen)	die Ausgaben der Satirezeitschrift „Der wahre Jacob“ von 1884-1933 in digitalisierter Form
Warum? (Ziel des Internetangebots)	Teil eines Projekt welches wichtige Satirezeitschriften des 20. Jhd. verfügbar machen und sie vollständig inhaltlich erschliessen will
politische Ausrichtung der Zeitschrift	sozialdemokratisch
Von wann ist die Zeitschrift?	1884-1933

Angaben zu den Urhebern und Lizenzbedingungen der einzelnen Bestandteile dieses Dokuments finden Sie unter https://www.tutory.de/entdecken/dokument/losungsblatt-b

③ Suche die abgebildete Karikatur im Onlineangebot „Der wahre Jacob“.

Q5: Gabriele Galantara in: Der wahre Jacob, 1913

M5 Padlet:
https:\/\/t1p.de\/i7yh

Nicht gefunden? Im Padlet M5 ist ein Video, in dem es vorgemacht wird.

④ Beurteile das Internetangebot zur Zeitschrift „Der wahre Jacob“. Was würdest du daran verändern bzw. verbessern? Begründe mit einem Post im Padlet M5.

Angaben zu den Urhebern und Lizenzbedingungen der einzelnen Bestandteile dieses Dokuments finden Sie unter
https://www.tutory.de/entdecken/dokument/losungsblatt-b

3. Karikaturen interpretieren

① Informiere dich im Erklärvideo M6 über die Vorgehensweise bei der Interpretation einer Karikatur.

M6 Video:
https:\/\/t1p.de\/crbm

THE BOILING POINT.

Q6: Edwardian Era, Europe WW1 Cartoons Raven Hill Punch Magazine, 1912

② Suche selbstständig eine Karikatur auf der Internetseite der wahre Jacob und interpretiere sie. Gehe dabei wie im Video beschrieben vor. Lade dein Ergebnis anschliessend im Padlet M5 hoch.

Einhaltung der drei Schritte: Beschreibung, Erläuterung, Beurteilung

Angaben zu den Urhebern und Lizenzbedingungen der einzelnen Bestandteile dieses Dokuments finden Sie unter https://www.tutory.de/entdecken/dokument/losungsblatt-b

4. Die Kriegsschuldfrage

① Lies die Zitate zur Kriegsschuldfrage und ergänze die ersten beiden Spalten der Tabelle.

Q7 "Neider überall zwingen uns zur gerechten Verteidigung. Man drückt uns das Schwert in die Hand." (Kaiser Wilhelm II am 31.07.1914 in seiner Begründung zum Kriegseintritt auf dem Balkon des Berliner Stadtschlosses)

Q8 „Die alliierten und assoziierten Regierungen erklären, und Deutschland erkennt an, daß Deutschland und seine Verbündeten als Urheber für alle Verluste und Schäden verantwortlich sind, die die alliierten und assoziierten Regierungen und ihre Staatsangehörigen infolge des Krieges, der ihnen durch den Angriff Deutschlands und seiner Verbündeten aufgezwungen wurde, erlitten haben.“ (Friedensvertrag von Versailles Artikel 231)

② Recherchiere eine aktuelle Forschermeinung zum Thema Kriegsschuld. Schreibe den Namen des Historikers in den Tabellenkopf der letzten Spalte und ergänze Argument und mögliche Intention.

	Q7 Wilhelm II	Q8 Versailler Vertrag	Autor
Argument	-Krieg ist die Schuld anderer -Dt. zum Kampf gezwungen	-Dtl. hat alleinige Kriegsschuld, da es die Alliierten angegriffen hat	
mögliche Intention	-Krieg rechtfertigen -Hass auf Gegner schüren -positive Selbsdarstellung	-Durchsetzen von Reparationsforderungen -positive Selbstdarstellung der Siegermächte	

③ Positioniere dich zu der Aussage: Kein Land hat den Krieg gewollt, die Länder sind hinein geschlittert.

eigene Meinung
mögliche Argumente: Bündnispolitik, Militarismus in allen Ländern, Aggressive Außenpolitik z.B. Deutschlands, Wettrüsten

Angaben zu den Urhebern und Lizenzbedingungen der einzelnen Bestandteile dieses Dokuments finden Sie unter https://www.tutory.de/entdecken/dokument/losungsblatt-b