

Musiktest

Punkte: / 25

Note:

① Trage in die Kästchen folgende Fachbegriffe ein: Pausen - Triole - zweitaktiges Motiv.

/ 3

② Im Hauptmotiv oben lässt der Komponist Zinnsoldaten paradieren. Beschreibe, durch welche musikalischen Merkmale der Eindruck einer Militärparade entsteht.

/ 3

③ Beschreibe mithilfe der Auswahlwörter das Motiv B und das Motiv C. Benenne jeweils Unterschiede und Gemeinsamkeiten zum Hauptmotiv A.

/ 7

Auswahlwörter: Tonwiederholungen - hüpfend - Viertelnoten - ähnlich - rhythmischer Kontrast - Terzsprünge - Sechzehntelnote

Notenbeispiel B stellt einen zum Hauptmotiv dar. Der Rhythmus (Achtelnote - Sechzehntelpause -) klingt hier eher und beschwingt. Notenbeispiel C ist dem Hauptmotiv dagegen rhythmisch sehr . Es beginnt mit den , steigt dann aber mit nach unten ab. Die längeren Notenwerte () im zweiten Takt wirken zudem breiter.

④ Ordne den italienischen Fachbegriffen ihre deutsche Erklärungen zu.

/ 6

- | | |
|---------------|---|
| Largo ● | ☐ langsamer werden |
| Presto ● | ☐ langsam, breit |
| Allegro ● | ☐ sehr schnell |
| accelerando ● | ☐ schneller werden |
| ritardando ● | ☐ gehend |
| Andante ● | ☐ schnell, fröhlich |

⑤ Ordne den deutschen Erklärungen ihre italienischen Fachbegriffe zu.

/ 6

- | | |
|----------------------|---------------|
| <input type="text"/> | - sehr leise |
| <input type="text"/> | - leise |
| <input type="text"/> | - mittelleise |
| <input type="text"/> | - mittellaut |
| <input type="text"/> | - laut |
| <input type="text"/> | - sehr laut |

Zusatz: Kreuze die richtige Antwort an. Kreuze jedoch nur 1 Antwortoption an. Bei Mehrfachauswahl wird für jede falsche Antwort ein Punkt abgezogen.

Das Ballett von Peter Tschaikowski heißt ...

☐ Der Mäusekönig

☐ Der Nussknacker

☐ Der Zinnsoldat