

# Musiktest

Punkte: / 25

Note:

- ① Trage in die Kästchen folgende Fachbegriffe ein: Pausen - Triole - zweitaktiges Motiv. / 3

- ② Im Hauptmotiv oben lässt der Komponist Zinnsoldaten paradiieren. Beschreibe, durch welche musikalischen Merkmale der Eindruck einer Militärparade entsteht. / 3

---



---



---

- ③ Beschreibe mithilfe der Auswahlwörter das Motiv B und das Motiv C. Benenne jeweils Unterschiede und Gemeinsamkeiten zum Hauptmotiv A. / 7

**Auswahlwörter:** Tonwiederholungen - hüpfend - Viertelnoten - ähnlich - rhythmischer Kontrast - Terzsprünge - Sechzehntelnote

Notenbeispiel B stellt einen  zum Hauptmotiv dar. Der Rhythmus (Achtelnote - Sechzehntelpause - ) klingt hier eher  und beschwingt. Notenbeispiel C ist dem Hauptmotiv dagegen rhythmisch sehr . Es beginnt mit den , steigt dann aber mit  nach unten ab. Die längeren Notenwerte () im zweiten Takt wirken zudem breiter.

④ Ordne den italienischen Fachbegriffen ihre deutsche Erklärungen zu.

/ 6

- |               |   |
|---------------|---|
| Largo ●       | <input type="radio"/> langsamer werden  |
| Presto ●      | <input type="radio"/> langsam, breit    |
| Allegro ●     | <input type="radio"/> sehr schnell      |
| accelerando ● | <input type="radio"/> schneller werden  |
| ritardando ●  | <input type="radio"/> gehend            |
| Andante ●     | <input type="radio"/> schnell, fröhlich |

⑤ Ordne den deutschen Erklärungen ihre italienischen Fachbegriffe zu.

/ 6

- sehr leise
- leise
- mittelleise
- mittellaut
- laut
- sehr laut

**Zusatz:** Kreuze die richtige Antwort an. Kreuze jedoch nur 1 Antwortoption an. Bei Mehrfachauswahl wird für jede falsche Antwort ein Punkt abgezogen.

Das Ballett von Peter Tschaikowski heißt ...

Der Mäusekönig

Der Nussknacker

Der Zinnsoldat