

- ① Untersuche das Trümmerfrauen Denkmal in Wien und die Umgebung auf Google, indem du dir Bilder ansiehst und auf Google Maps gehst

- Gehe hierfür auf Google Maps und gib „Trümmerfrauen Denkmal Wien“ ein oder scanne den QR Code.
 - Im Webbrowser/ Am Tablet: ziehe mit der Maus die kleine gelbe Figur zum Denkmal. Dort kannst du in alle Richtungen schauen und an Objekte heranzoomen.
 - Am Smartphone: Scanne den QR-Code und tippe auf die Streetview-Ansicht (Das Kleine Feld am linken Rand mit dem Bild und dem Pfeil im Kreis)
- 
- <https://goo.gl/833333>



<https://goo.gl/maps/Lwq6xHsGAaj1NbUu8>

 Bearbeite folgende Aufgaben

- Benenne die Adresse.
- Beschreibe die Umgebung und das Objekt selbst sowie seine einzelnen Bestandteile.
- Schreibe die angebrachten Texte ab; fertige eine Skizze

[illegible]

M1 Artikel über die Kranzniederlegung beim Denkmal für die Trümmerfrauen in Wien | Artikel verfügbar unter: https://www.ots.at/presseaussendung/OTS_20200508_OTS0069/fpoe-hofer-8-mai-im-zeichen-des-gedenkens-und-der-dankbarkeit-bild (letzter Zugriff: 20.01.2023)

FPÖ – Hofer: 8. Mai im Zeichen des Gedenkens und der Dankbarkeit

Kranzniederlegung beim Denkmal für die Trümmerfrauen in Wien

Wien (OTS) - Anlässlich des 8. Mai haben hochrangige FPÖ-Vertreter heute einen Kranz beim Denkmal für die Trümmerfrauen an der Mölker Bastei in Wien niedergelegt. Für FPÖ-Bundesparteiobermann NAbg. Norbert Hofer ist dieser Akt ein Zeichen des Gedenkens und der Dankbarkeit: „Wir wollen an diesem Tag einerseits an die Opfer des 2. Weltkriegs erinnern, gleichzeitig aber auch unsere Dankbarkeit für die Leistung der Trümmerfrauen ausdrücken, die unter unvorstellbaren Bedingungen mit bloßen Händen Trümmer und Schutt beseitigt haben und dadurch den Wiederaufbau unserer Heimat begonnen haben. Die Trümmerfrauen haben den Grundstein für unseren heutigen Wohlstand gelegt. Man kann Ihnen gar nicht genug danken.“

An der Kranzniederlegung haben neben dem FPÖ-Bundesparteiobermann auch der Wiener Vizebürgermeister Dominik Nepp, die stellvertretende Klubobfrau und Sozialsprecherin NAbg. Dagmar Belakowitsch, Frauen- und Seniorensprecherin NAbg. Rosa Ecker sowie Volksanwalt Walter Rosenkranz teilgenommen.

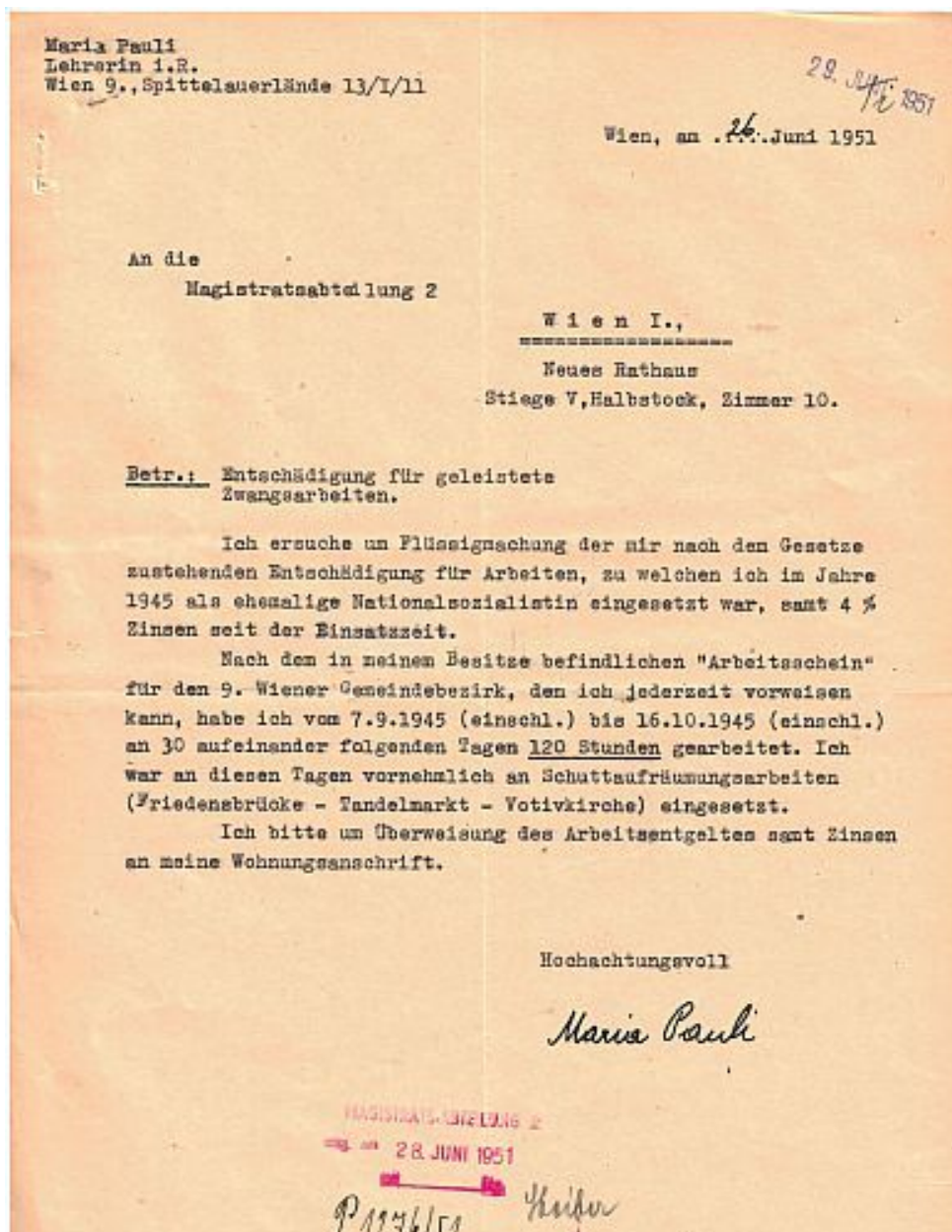
„Wenn wir dem Kriegsende vom 8. Mai 1945 gedenken, dann geht das einher mit einer Würdigung unserer Aufbaugeneration. Ganz Wien ist nach dem Zweiten Weltkrieg in Schutt und Asche gelegen und die Menschen standen vor dem Nichts. Es waren ganz besonders die Frauen, die diese Stadt mit ihrem aufopfernden Einsatz nach diesen verheerenden Kriegsjahren wiederrichtet haben. Im Zuge dessen muss man auch das Bewusstsein schärfen, dass die Leistungen der Frauen auch heute noch viel zu wenig gewürdigt werden. So sind es auch in der jetzigen Coronavirus-Krise vorwiegend Frauen, die mit ihrer Anstrengung in systemrelevanten Berufen unser Österreich und unser Wien zur alten Stärke zurückführen werden“, sagt der geschäftsführende Obermann der Wiener FPÖ, Vizebürgermeister Dominik Nepp.

Nach jahrelangen Diskussionen und vielen gescheiterten Anläufen wurde das von Bildhauer Magnus Angermeier geschaffene Denkmal für die Trümmerfrauen am 1. Oktober 2018 feierlich eröffnet. Nach der im Jahr 2007 ausbezahlten Einmalprämie an noch lebende Trümmerfrauen (damals erhielten 44.000 Frauen eine Zahlung in der Höhe von 300 Euro, Anm.) war dies die erste öffentlich sichtbare Würdigung für die Leistung der Trümmerfrauen in der Geschichte der zweiten Republik.

Der Schweizer Journalist Walter Ludlin prägte den Satz „Erst wenn die Not am Mann ist, kommen die Frauen zum Zug“. Für FPÖ-Sozialsprecherin NAbg. Dagmar Belakowitsch drückt Ludlin diesen Satz aus, was Frauen schon immer im Krisenfall zu tun hätten: das Land in dem wir wohnen zu versorgen und die eigene Familie zu schützen. „Gerade deshalb sollten wir der Frauen in den Nachkriegswirren gedenken - ausgebombt, alleine mit den Kindern auf der Flucht haben sie dennoch nicht aufgegeben und unser Land wiederaufgebaut. Ihr Beispiel sollte uns ein Vorbild sein.“

Die freiheitliche Frauen- und Seniorensprecherin NAbg. Rosa Ecker betont die Wichtigkeit der Erinnerung an die herausragenden Leistungen, die Frauen nach dem Krieg erbracht haben: „In Krisenzeiten leisten Frauen Außerordentliches. Die Trümmerfrauen sind ein Sinnbild dafür. Frauen – damals wie heute – packen an. Waren es zum Wiederaufbau unseres Landes die mit bloßen Händen ausgegrabenen Ziegel, so werden die Frauen in diesem Land auch zum Wiederaufbau Österreichs nach der Corona Pandemie einen wichtigen und wesentlichen Beitrag leisten. Viele Frauen haben in den letzten Wochen mit ihrer Arbeit in systemrelevanten Bereichen bewiesen, dass sie ein wichtiger Bestandteil unserer Gesellschaft sind.“

M2 Ansuchen einer ehemaligen Nationalsozialistin | Aus dem Wiener Stadt- und Landesarchiv, M.Abt. 202, A2 - Notstandsarbeiten | 1951-1953



Transkription des Briefinhaltes:

"Betr.: Entschädigung für geleistete Zwangsarbeiten.

Ich ersuche um Flüssigmachung der mir nach dem Gesetze zustehenden Entschädigung für Arbeiten, zu welchen ich im Jahre 1945 als ehemalige Nationalsozialistin eingesetzt war, samt 4 % Zinsen seit der Einsatzzeit.

Nach dem in meinem Besitz befindlichen „Arbeitsschein“ für den 9. Wiener Gemeindebezirk, den ich jederzeit vorweisen kann, habe ich vom 7.9.1945 (einschl.) bis 16.10.1945 (einschl.) an 30 aufeinander folgenden Tagen 120 Stunden gearbeitet. Ich war an diesen Tagen vornehmlich an Schuttaufräumarbeiten (Friedensbrücke – Tandelmarkt – Votivkirche) eingesetzt.

Ich bitte um Überweisung des Arbeitsentgeltes samt Zinsen an meine Wohnungsanschrift."

- ② Lest euch die beiden Materialien (M1 & M2) durch, benennt zunächst die Eckdaten und fasst die Inhalte in einem Gruppengespräch zusammen. Führt im Anschluss die folgenden Aufgabenstellungen durch:
 - a) Charakterisiert den Inhalt der euch zugeteilten Passage aus der Presseaussendung (M1). Benennt den/die Urheber:in der Aussage und fasst die Aussage zusammen.
 - b) Rollenspiel: Wählt eine:n Mitschüler:in aus der Gruppe, die in die Rolle jener Person schlüpft, von der das Schreiben (M2) stammt. Interviewt diese Person anschließend zu den Inhalten des Schreibens. Haltet das Interview in einer beliebigen Form fest (Notizen, Audio, Video, etc.).
 - c) Vergleicht anschließend die Inhalte der beiden Materialien (M1 & M2).

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

- ③ Formuliert gemeinsam eine Rede, in der ihr auf den Entstehungskontext, die Interessen und die historische Erkenntnislage hinter dem Denkmal eingeht und entwickelt zudem mindestens drei Vorschläge für einen kritischen Umgang mit dem Objekt.