Naturalismus



Definition

Der Naturalismus ist eine Strömung, die sich in der Literatur, dem Theater, der Philosophie und der bildenden Kunst widergespiegelt hat. Ihre Hauptmerkmale sind Naturverbundenheit, wissenschaftliche Detailtreue und Wahrheitsanspruch. Sie dauerte in der Literatur von **1880 bis etwa 1900** an, in der Kunst von 1870 bis 1890.

(1) Bestimme die naturalistischen Werke der genannten Autoren.

Die Weber Bahnwärter Vor Thiel Sonnenaufgang Les Rougot-Gespenster Papa Hamlet Macquart

Gerhard Hauptmann	Arno Holz	Émile Zola

2 Ordne den Werktiteln die passenden Zusammenfassungen zu.

Verbinde dafür Titel und passende Kurzzusammenfassung.

Vor Sonnenaufgang Ein arbeitsloser Theater-Schauspieler leidet an Größenwahn und Wehmut über seine glorreiche Vergangenheit.

Bahnwärter Thiel Ein Mann klärt über die Not von Bergarbeitern auf, bringt aber durch seine Präsenz seine Gastgebenden in Not.

Die Weber

Das monumentale Werk beschreibt die Lebensgeschichte einer Großfamilie im Frankreich des Zweiten Kaiserreichs.

Gespenster

Der Sohn eines Mannes stirbt durch ein Zugunglück; aus Verzweiflung begeht der Vater einen schrecklichen Mord.

Les Rougot-Macquart Eine Witwe wird von ihren Lebenslügen verfolgt; aus scheinbar gutem Gedenken baut sie ein Waisenhaus.

Papa Hamlet

Einige Proletarier betrinken sich, fangen eine Revolte gegen die Oberschicht an und werden vom Militär erschossen.

3	निकार प्रमुक्तामा का आर्थिक किस्सी महाराज्य का अन्य किस्सी का अन्य किस्सी का अन्य का का अन्य का का अन्य का अन्य	
	SEPSE PRE ମଧ୍ୟ (Meiller der eckigen Klammern (Mac:	
	Part Naturalism Windows: AltGr.+7. und &) oder der des Altalism Nertalent ebenso	
	vBealiteatulagentalds, Klaskelar Sileasofdas rīza frairinds eibem Weidlats sonfdermolurch	
	und wählen Sie dort unterstertierdlicheet sei. Denn der	
	der Lücken auf dem ជាសម្រាស់ ពេលមេ។ machte	
	vieles	
	sorgten zudem für einen rasanten Anstieg der	
	und sozialer Probleme.	
	In der Abbildung dieser sozialen unterschied sich der	
	Naturalismus allerdings vom Realismus: Die Literaturschaffenden versuchten - ähnlich	
	zur Naturwissenschaft die Wirklichkeit abzubilden, ohne	
	das Hässliche oder wegzulassen. So wurden sie zu	
	heftigen der gesellschaftlichen Entwicklungen.	
	Der Schriftsteller Arno brachte das Programm des	
	Naturalismus auf die Formel, wobei x möglichst	
	werden sollte.	

Folgende Wörter fehlen:

Not, Verstädterung, Kunst = Natur - x, Holz, präzise, soziale, vorhersehbar, Naturwissenschaften, Industrielle, Bevölkerung, Kritiker/innen, Radikalisierte, Unterprivilegierte, soziales Milieu, null