

## Exkursion zum Oldenburger Hafen: Start des Projektes (AB1)

---

① **Scan:** 1. Eindruck des Gebietes

- Notiere dir in den nächsten 5 Minuten deinen ersten Eindruck des Gebietes (z.B. Geräusche, Dinge, Auffälligkeiten, Gefühle die du hast, Sinne die angesprochen werden)

---

---

---

② **Scan:** 1. Eindruck der Skulptur

- Nachdem du das Gebiet analysiert hast, betrachte nun die Skulptur:
- Nimm dir dieses Mal 10 Minuten Zeit. Notiere deinen 1. Eindruck. Was fällt dir auf? Was kannst du erkennen? Wie findest du die Skulptur?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

③ Die Skulptur heißt „Maritime Großplastik“. Weißt du was maritim bedeutet und was genau an der Skulptur ist maritim bzw. macht die Skulptur maritim? Mach dir ein paar Notizen.

---

---

## Exkursion zum Oldenburger Hafen: Start der Projektes (AB2)

### ④ **Scrabble:** Die „Maritime Großplastik“

Hier ein kleiner Steckbrief mit den wichtigsten Informationen:

- **Künstler:** Bernhard Luginbühl
- **Entstehungsjahr:** 1993
- **Maßen:**  
Höhe: 6.50 Meter  
Breite: 5.50 Meter  
Tiefe: 2.60 Meter
- **Material:** Eisen
- **Kunstform:** Skulptur



Abbildung 1: Luginbühl, Bernhard: „Maritime Großplastik“ (Eigene Fotografie)

### ⑤ **Scrabble:** Zusammensuchen von Informationen

Es werden 8 Kleingruppen gebildet. Lest die Themenkarte eurer Karte und sucht Informationen zu eurem Thema zusammen, die mit der Skulptur in Verbindung stehen könnten.

- Dabei könnt ihr die Umgebung, euer Smartphone oder euer Hintergrundwissen verwenden.
- Sammelt eure Ergebnisse auf einem Extra-Blatt. Dabei könnt ihr auch auf verschiedene Darstellungen (z.B Mind-Map oder Zeichnung) zurückgreifen
- Nach 15-20 Minuten sammeln wir die Ergebnisse im Plenum.
- Stellt eure Themenkarte, sowie eure Ergebnisse kurz vor. Jeder soll dabei etwas sagen.