Geschichte des Iran

Schau dir das Videos über die Geschichte des Irans an und beantworte anschließend die Arbeitsaufträge.

- Beschreibe kurz die Entwicklungen im Iran seit 1979 in eigenen Worten.
- Erkläre die Besonderheiten des politischen Systems im Iran.



Persepolis - Gesellschaftliche Veränderungen durch die "Islamische Revolution"

- (1) Lies die die Seiten drei bis sechs in der Graphic Novel Persepolis durch und beantworte anschließend folgende Arbeitsaufträge.
 - Benenne eine der zentralen Veränderungen der "Islamischen Revolution" von 1979 sowie die Begründung durch die neue Regierung.
 - Erkläre warum die Veränderungen gerade für den Hauptcharakter der Graphic Novel, Marji, schwer nachvollziehbar waren. Gehe dabei auch auf ihren familiären Hintergrund ein.
 - Beurteile ob Marji und ihre Familie einen große Teil der Bevölkerung im Iran in dieser Zeit repräsentieren. Gib Beispiele aus der Graphic Novel für deine Argumente.



Persepolis - The Veil



Persepolis

Persepolis, eine altpersische Residenzstadt, ist eine von Marjane Satrapi veröffentlichte Graphic Novel. Die 1969 im Iran geborene Autorin, schildert darin wie Marji die Veränderungen durch die neue Regierung im Iran während ihrer Kindheit miterlebt hat.

Seite 1/5 Geschichte

- 2 Lies die die Seiten 72 bis 79 in der Graphic Novel Persepolis durch und beantworte anschließend folgende Arbeitsaufträge.
 - Beschreibe die durch die neue Regierung eingeführten Regelungen im Bereich der Bildung und der Kleidungsvorschriften.
 - Fasse zusammen wie auf Verstöße gegen die Maßnahmen oder Proteste reagiert wurde.
 - Begründe warum es deiner Meinung nach zuallererst in diesen Bereichen Veränderungen gegeben hat.
 - Nimm Stellung was die neue Regierung mit der Erneuerung der Schulbücher und Schließung des Bildungssystems erreichen wollte.
 - Beurteile was deiner Meinung nach der Angriff des Iraks 1980 bei vielen Menschen im Iran auslöste.



Persepolis - The Trip

- ③ Lies die Graphic Novel Persepolis durch und beantworte anschließend folgende Arbeitsaufträge.
 - Erkläre warum bestimmte Artikel wie etwa Poster oder Kleidung aus dem Ausland in den Iran geschmuggelt werden mussten.
 - Erörtere was von den weiblichen Mitglieder der Revolutionsgarde an Marjis Aussehen kritisiert wird sowie deren Begründungen dafür.



Geschichte Seite 2/5

Persepolis - Vorurteile und Medien

- (1) Lies die die Seiten 80 bis 86 in der Graphic Novel Persepolis durch und beantworte anschließend folgende Arbeitsaufträge.
 - Beschreibe Marjis Haltung und die ihres Vaters gegenüber dem Irak.
 - Beurteile ob es auch in Österreich ähnliche Haltungen wie die von Marji gibt und nenne mindestens ein Beispiel.
 - Bezieh Stellung warum die islamische Regierung 1980 plötzlich eine bereits verbotene Hymne spielt.
 - Beurteile warum Marjis Vater zusätzlich zum Iranischen Fernsehen noch die Nachrichten der BBC hört.





Die British Broadcasting Corporation ist eine öffentlich-rechtliche Rundfunkanstalt. Sie strahlt weltweit auf Kurzwelle auch Nachrichten in 27 Sprachen aus.

2 Lies dir die beiden Artikel durch und vergleiche sie mit dem in Persepolis thematisierten Einsatz von Medien durch das iranische Regime. Welche Gemeinsamkeiten und Unterschiede kannst du erkennen.





Das Regime schnürt den Medien die Luft ab

Aktuelle Proteste im Iran

- 1 Schau dir das Video an und bearbeite anschließend die Arbeitsaufträge.
 - Erstelle mit deiner Sitznachbarin oder deinem Sitznachbarn eine Mindmap in der ihr versucht die Ereignisse im Iran in den letzten Wochen zusammenzufassen.
 - Benenne die Ursachen für die aktuellen Proteste im Iran.
 - Erkläre warum die Berichterstattung aus dem Iran besonders kritisch betrachtet werden sollte.
 - Analysiere die Rechte der Frauen im Iran sowie die Maßnahmen ihrer Proteste.
 - Beurteilt in Gruppen von drei bis vier Personen welche Rolle die wirtschaftliche Lage im Iran bei den Protesten spielt.



<u>Mindmap</u>



Erklärvided Mindmap Tool



Was ist los im Iran?

(2) Interpretiere die Karikatur mit Hilfe des unten stehenden Schemas.



<u>Karikatur</u>



Analyse von Bildquellen

- 1 Schau dir das Video über den Auftritt der iranischen Fußballnationalmannschaft in Katar an und beantworte anschließend die Fragestellungen.
 - Erkläre warum die Verweigerung des Singens der Hymne als Zeichen des Protestes gesehen wird.
 - Nimm Stellung warum dieses Zeichen des Protestes nicht gerade ungefährlich für die Sportler sein könnte.



Katar 2022: Iranische WM-Mannschaft verweigert Absingen der Nationalhymne

Frauenrechte im Iran

- 1 Hör dir den Podcast an und lies dir den Text durch. Beantworte anschließend die gestellten Arbeitsaufträge.
 - Fasse die Entwicklungen der Frauenrechtsbewegung im Iran vom Ende des 20. Jahrhunderts bis heute kurz zusammen.
 - Beschreibe kurz die Freiräume die sich Frauen innerhalb des sehr restriktiven Systems des Irans erarbeitet haben.
 - Erörtere warum es deiner Meinung nach einen so gravierenden Unterschied zwischen der Anzahl der Frauen an Universitäten und am Arbeitsmarkt gibt und welche Rolle der Faktor Bildung bei den Protesten spielt.



<u>Das Herz der</u> <u>iranischen</u> <u>Zivilgesellschaft</u>



Journalistin Atai sieht "größere Wucht" der <u>Proteste</u>

Geschichte Seite 5/5