

Selbstlernpfad zum Thema Satire anhand des Beispiels „Nico Semsrott - ein satirischer Politiker?“

- ①  Notiere deine Gedanken zu diesen Video (QR-Code) nach dem ersten Anschauen. 5'



Nico Semsrott

- ②  Schau dir das Video ein weiteres Mal an und analysiere das Video mit Hilfe der unten angegebenen Definition des Begriffes „Satire“, indem du typische Merkmale von Satiren sowie rhetorische Mittel und deren Wirkung herausarbeitest. 10'

Satire

Satire ist eine Kunstform, mit der Personen, Ereignisse oder Zustände kritisiert, verspottet oder angeprangert werden.

Typische Stilmittel der Satire sind die Übertreibung [...], die Untertreibung [als auch Metaphern, Ironie, Neologismen, Wortspiele und Euphemismen sowie Vergleiche, Anm. d. Verf.].

Üblicherweise ist Satire eine Kritik [...] in den Feldern Politik, Gesellschaft, Wirtschaft oder Kultur.

[Sie zielt auf Veränderung ab und zieht ihr Thema ins Lächerliche. Anm. d. Verf.]

Name: Selbstlernpfad zum Thema Satire anhand des Beispiels „Nico Semsrott - ein satirisch

- ③  Diskutiert in Kleingruppen (max. 4 Schülern*innen), ob Nico Semsrotts Rede als Satire angesehen werden kann. Notiert eure Ergebnisse. 10'

- ④  Verfasse den Anfang eigenen politischen Satire, in welcher du ein aktuelles Thema ansprichst. Tausche dann deine Rede mit deinem*er Nachbarn*in und beendet diese gegenseitig. 20'

[illegible]

- ⑤  **Zusatz:** Recherchiere, welche Satireformate es gibt und ordne Nico Semsrotts Rede einem Satireformat zu und begründe!
