

## 1 Instruktionsphase/Aneignungsphase

---

**Einstieg:** Erarbeitung der Kommunikationskanäle, Einführung der Begriffe - SuS erhalten den Auftrag, sich in einen Kreis zu setzen und 4 Minuten zu schweigen  
**Zentrale fachliche Begriffe und Wissen:** Grundlagen der mündlichen Kommunikation (verbal, nonverbal) - Erarbeitung von Gesprächsregeln  
**4 Botschaften einer mündlichen Äußerung (AB BG?, 4-Ohren-Modell)**  
**Kommunikationsfehler, Analyse von Konfliktsituationen (Loriot, S. 1-2) - Video**  
**Input-Experte (Lehrervortrag, Schülerreferat, Flipped Classroom):** Lehrer, UG/p

## 1 Konstruktionsphase/Ko-Kreationsphase - problemlösendes und kreatives Arbeiten, Partizipation, Innovation

---

**Wahl des Themas:** Ich als private Person / Ich als berufliche Person / Ich als private und berufliche Person  
**Eigenständiges kooperatives Arbeiten - engagiertes Lernen:** Podcast oder Videoaufnahme  
**Partnerinterview, kriteriengeleitet und gesteuert unter Einhaltung von Gesprächsregeln (z.B. in die Augen schauen) - Steckbrief erstellen (Sich vorstellen, Frau)**

## 1 Phase der authentischen Leistung - kritische Reflexion von Arbeitsergebnissen und Arbeitsprozess

---

**Form der Präsentation:** Sprachaufnahmen + Steckbriefe auf dem Padlet sammeln, präsentieren und kommentieren lassen  
**Datum:**

## Wer bist du? Stell dich vor!

### ① **Stellt euch in einem Partnerinterview gegenseitig vor.**

- Entscheide dich für ein Interview-Thema:
  1. Ich persönlich
  2. Ich beruflich
  3. Ich persönlich und beruflich
- Teile deinem Interviewpartner das Thema mit.
- Bereite die Interviewfragen, die du an deinen Interviewpartner stellen möchtest, vor. Beachte dabei bereits eine Kommunikationsregel >Verständlichkeit<: Formuliere die Fragen verständlich und so, dass der Interviewpartner genau weiß, was gemeint ist.
- Führt nacheinander das Interview mithilfe vorher angefertigter Notizen durch und zeichnet beide Interviews als Sprachmemo auf.
- Notiert euch während des Interviews die Antworten sowie die Merkmale der nonverbalen Sprache eures Gegenübers.
- Stellt das Sprachmemo auf die digitale Leinwand. Den Code erhaltet ihr von der Lehrerin.
- Kommentiert die Arbeit der anderen Schüler/innen unter Beachtung der Feedbackregeln.

