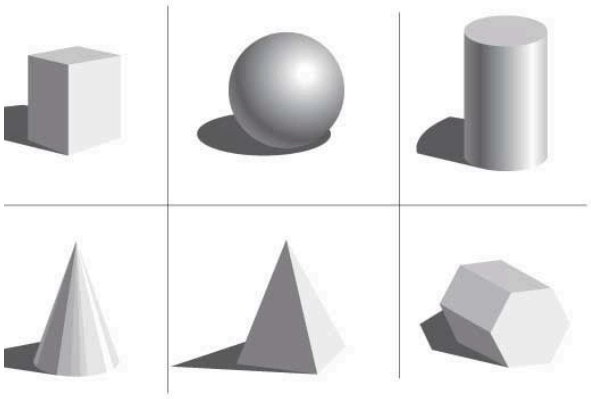
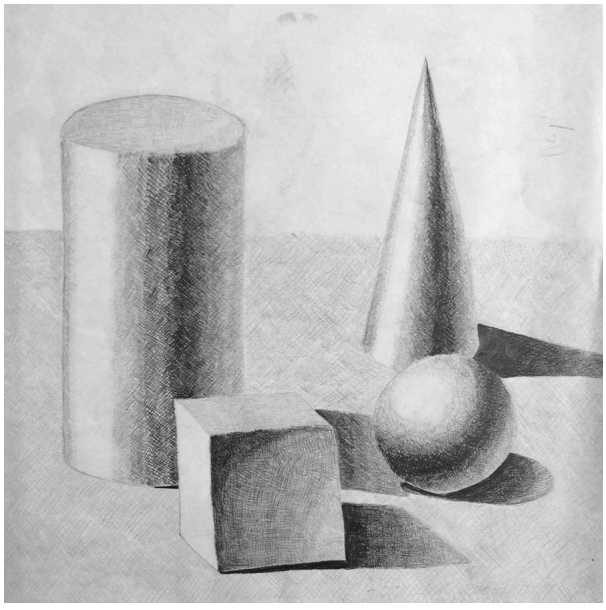


① Wähle eine der geometrischen Figuren aus, und kopiere diese auf dem Feld daneben mit Bleistift.

- Zeichne als erstes die Grundrißlinien.
- Beginne dann damit, die unterschiedlichen Grauwerte durch Schraffur, Schummern oder Verwischen anzulegen.
- Beachte hierbei die Formlinie.
- Setze am Ende den Schlagschatten an.



② Kopiere die Bildkomposition aus geometrischen Körpern.

- Nutze dazu die zuvor verwendete Herangehensweise.

Angaben zu den Urhebern und Lizenzbedingungen der einzelnen Bestandteile dieses Dokuments finden Sie unter
https://www.tutory.de/entdecken/dokument/stillleben-zeichnen-mit-butstiften

③ Wähle eines der oberen Motive aus und kopiere es mit Buntstiften auf dem rechten Feld.

- Zeichne zunächst die Umrisse in einem hellen Farbton.
- Gebe den Objekten dann räumliche Tiefenwirkung, indem Du Schattierungen mit den Buntstiften einfügst.
- Achte auf die Formlinien und schraffiere, schummer oder verwische an diesen mit den farbigen Buntstiften entlang.
- Nutze viele verschiedene Farbtöne der gleichen Farbfamiele und erzeuge weitere Hell- und Dunkelvarianzen, indem Du mal mehr und mal weniger aufdrückst.
- Lasse bewusst weiße Flächen, wo Lichtreflexionen zu erkennen sind.
- Vergiss am Ende nicht die Schlagschatten anzulegen.

Angaben zu den Urhebern und Lizenzbedingungen der einzelnen Bestandteile dieses Dokuments finden Sie unter
https://www.tutory.de/entdecken/dokument/stillleben-zeichnen-mit-butstiften