## Ein Stop-Motion-Video drehen: Die Arbeitsschritte

pstrongSchritt 1: Die Story/strong/pp/ppFüllt das Story Board gemeinsam aus./ppBeginnt mit den wichtigesten Punkten der Story und verbindet sie dann./ppAchtet auf die Verwendung der richtigen Fachbegriffe!/ppMit welchem Material aus der Box kann man die Story am besten erzählen?/p

pstrongSchritt 2: Die Rollen/strong/pp/ppIhr arbeitet in 4er-Gruppen zusammen./ppVerteilt die Rollen nun folgerndermaßen:/pp1x Regisseur:in/pp1x Fotograph:in/pp2x Illustrator:in/p

pstrongSchritt 3: Vorbereitungen/strong/pp/ppSucht nun alles zusammen, was ihr für den Videodreh benötigt./ppAuf die Sprechblasen & Deienstiften könnt ihr mit den Folienstiften Fachbegriffe schreiben./ppFotograf:in baut währenddessen das Stativ für das Handy auf und öffnet die StopMotionStudio App. /ppWählt den Hintergrund so, dass das Material darauf gut zu erkennen ist!/p

pstrongSchritt 4: Der Dreh/strong/pp/pplst das Material bereitgelegt & Der Breitgelegt & Material bereitgelegt & Des Breitgelegt & Des Bre

## Ein Stop-Motion-Video drehen: Das Story Board

Szene	Titel	Inhalt	Material
1			
2			
3			
4			
5			
6			

## Ein Stop-Motion-Video drehen: Die Rollen

pstrongRegisseur & amp;
Regisseurin/strong/pp/ppDu
sorgst achtest darauf, dass das
Story Board eingehalten
wird./pp/ppDu gibst
Anweisungen, welcher
Erzählschritt als nächstes kommt
& amp; welches Material dafür
benötigt wird./p

pstronglllustrator & amp;
Illustratorin/strong/pp/ppDu
erweckst das Material zum Leben,
indem du es in den Bildausschnitt
der Kamera schiebst und dort
bewegst./pp/ppAchte darauf,
dass Bewegungen klein
sind!/ppDu kannst wichtige
Sachen auch hervorheben, z.B.
durch "wackeln"./p

pstrongFotograf & Depth Strong proposition of the strong proposition o

fächerverbindend Seite 3/5

## Ein Stop-Motion-Video drehen: 5 Tipps für einen gelungenen Film

- 1 Halte die Kamera ruhig! Verwackelte Bilder oder eine wechselnde Kamerapespektive wirken später im Film verwirrend. Das gilt auch für das Auslösen des Fotos. Die App kann auch automatisch alle 10 Sekunden ein Foto machen.
- Achte auf das Licht! Die Handyhalterung sorgt automatisch für eine gute Ausleuchtung. Doch auch hier kannst du mit der Helligkeit oder Wärme des Lichts experimentieren. Man sollte jedoch darauf achten, dass die Menschen außerhalb des Bildausschnittes keinen Schatten auf das Bild werfen.
- Bei Stop-Motion werden viele einzelne Bilder zu einem Film zusammengesetzt. Damit sie für uns als eine fließende Bewegung wahrgenommen werden, solltest du 7-10 Bilder für eine Sekunde Film erstellen. Du kannst Bilder auch duplizieren, wenn du etwas länger zeigen möchtest.
- 4 Verwende Soundeffekte! Du kannst in der App auch eine Audiospur hinzufügen. Das bedeutet, du kannst einen Text einsprechen, oder Töne passend zum Geschehen vor der Kamera einspielen.
- Sei kreativ!
  Es gibt viele Möglichkeiten für ein spannendes Intro, Outro oder Effekte im Film. Gerne kannst du dir Beispiele auf Youtube zur Inspiration ansehen.

Name: StopMotion 04.04.2021

pRegisseur & amp; Regisseurin/p pRegisseur & amp; Regisseurin/p pRegisseur & Regisseurin/p

plllustrator & amp; lllustratorin/p

pIllustrator & amp; Illustratorin/p plllustrator & amp; Illustratorin/p

plllustrator & amp; lllustratorin/p

pIllustrator & amp; Illustratorin/p pillustrator & amp; Illustratorin/p

pFotograf & amp; Fotografin/p

pFotograf & amp; Fotografin/p pFotograf & amp; Fotografin/p