

Angel's and devil's cocktail

To understand why storytelling is important for your games and stories project, **fill out** the table below. Use the terms "angel's cocktail," and "devil's cocktail" from David JP Phillips' TED talk about storytelling.



molecule, devil/angel ?	storytelling aspects and effects
	generates _____ and _____ the audience; keeps them on edge and attentive to the story's conflicts. ("erzeugt _____ und _____ das Publikum; hält sie in Atem und aufmerksam für die Konflikte der Geschichte")
	increases focus, _____, and memory to engage the audience; rewards us with _____ when we achieve goals ("erhöht Fokus, _____ und Gedächtnis, um das Publikum zu fesseln; belohnt uns mit _____, wenn wir Ziele erreichen")
	promotes connection and _____; helps build _____ between the storyteller and the audience ("fördert Verbindung und _____; hilft, _____ zwischen dem Geschichtenerzähler und dem Publikum aufzubauen")
	creates a sense of _____ and provides _____ from stress and pain; adds elements of humor or excitement. ("erzeugt ein Gefühl der _____ und bietet _____ von Stress und Schmerz; fügt Elemente von Humor oder Aufregung hinzu.")
	triggers the ' _____ ' response; adds urgency and _____ to intense storytelling moments. ("löst den ' _____ '-Mechanismus aus; verleiht intensiven Erzählmomenten Dringlichkeit und _____.")

word list for the TED Talk

English	German
audience	Publikum
captivating	faszinierend
communicate	kommunizieren
compelling	fesselnd
connection	Verbindung
creative	kreativ
emotional	emotional
engage	einbeziehen
emotion	Gefühl
impact	Auswirkung
imaginative	phantasievoll
inspire	inspirieren
magic	Magie

word list for the table on the front page

English	German
alert	alarmieren
empathy	Einfühlungsvermögen
excitement	Spannung
euphoria	Euphorie
fight or flight	Kampf oder Flucht
motivation	Motivation