

- ① Nennen Sie den Autor und den Namen des Buches aus dem 17. Jahrhundert, der seinen Abbildungen immer einen Maßstab beigibt. / 2

- ② Ergänzen Sie den Lückentext zum Bau von Pommern in der Renaissance. / 8

Die Holzoberfläche wurde mit [] und Wasser geschliffen. Anschließend konnte sie mit Holzspänen und [] poliert werden.

Bei der Herstellung von [] Innenbohrungen begannen die Instrumentenmacher mit dem [] Löffelbohrer und arbeiteten sich stufenweise weiter vor.

Die [] waren immer in Triaden angebracht.

Die Klappen wurden aus [] ausgesägt.

Die Polster waren einfach Scheiben aus [].

Die Klappen dienten i.d.R. zu Erweiterung des Tonumfangs in die Tiefe. Sie waren deshalb zweiteilig und standen im Ruhezustand [].

Punkte:

/ 10

Note

Musik