

Wir vertonen eine Geschichte

Gestaltungselemente

Damit es spannend klingt, baut in die Musik diese Gestaltungselemente ein:

Pausen: Im Text sowie Musik erzeugen sie Aufmerksamkeit

Dynamik: laut, leise, leiser werdend - decrescendo, lauter werdend - crescendo

Motiv – Wiederholung – Veränderung: erfindet eine kurze Tonfolge für Personen, Orte... die immer wieder kommen

Tempo: schnell, langsam, langsamer werdend, schneller werdend

Klang: hoch / tief; hell / dunkel; Geräusch / Ton

Weißt du noch:

Text und Musik

Wenn euer Hörspiel einen Text hat, denke daran, dass die Töne nicht immer gleichzeitig mit dem Text erklingen müssen.

Wenn z.B. im Text steht: *Ganz leise begannen Schneeflocken auf die Erde zu sinken* - Dann kann die Musik

- vor
- nach
- oder gleichzeitig mit dem Text gespielt werden.

Wechselt jedenfalls ab!

Vorübung:

Überlege dir Möglichkeiten, wie du diese Bilder im Musik umsetzen könntest:

- eine Säge
- Regentropfen
- Glitzern (Schnee, Mond)
- Nebel

Schreibe das Instrument / Gegenstand dazu und wie du es bedienen würdest!



Instrumente

Überlegt euch ca. 3 Instrumente ...

Trommel (Reiben, Klopfen)
Schellenkranz
Klangstäbe
Ukulele
Glockenspiel
Xylophon

Stifte, Flaschen, Luftballon...

Musik