

- ① Untersuche die Linienführung auf dem dargestellten Bild der Straße. Welche Linien kannst du erkennen und wo führen diese Linien hin?
- Zeichne die besonders gut sichtbaren Linien, die in die **Tiefe** führen, auf dem Bild mit einem roten Stift und einem Lineal nach. Du solltest mindestens fünf Linien einzeichnen.



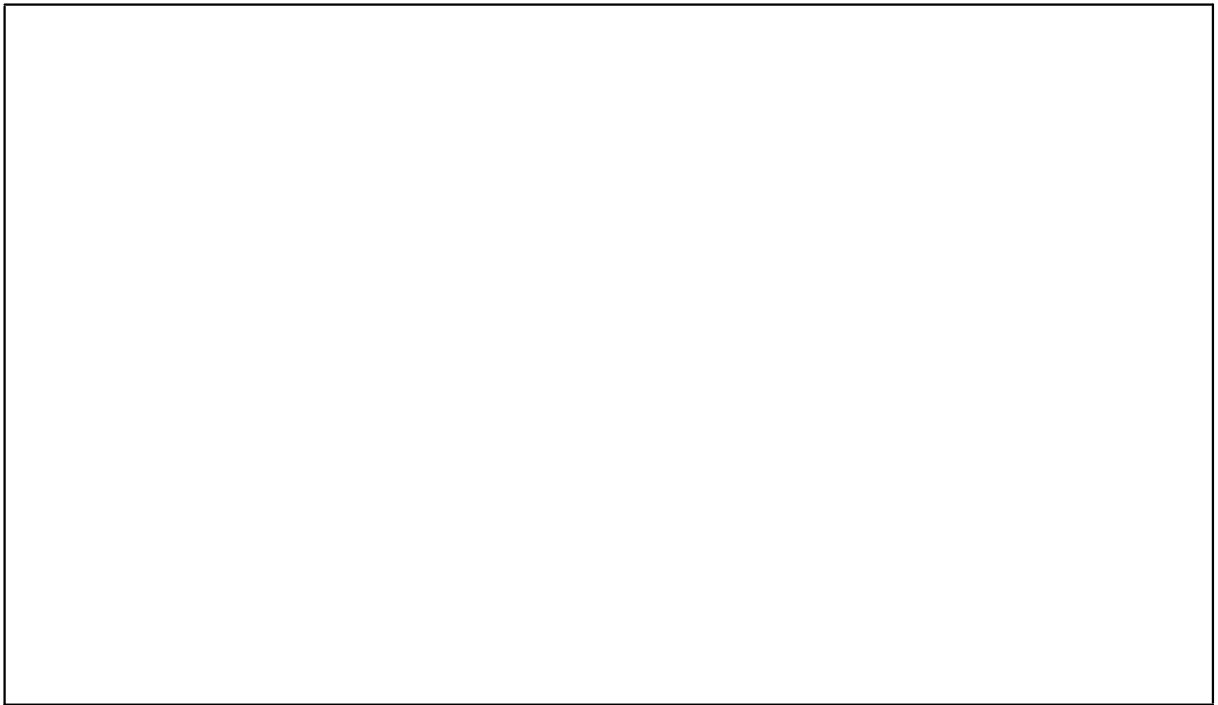
Fluchtpunkt und wichtige Linien

Den Punkt, an dem sich alle in die Tiefe führenden Linien in eurem Bild treffen, nennt man **Fluchtpunkt**. So ein Fluchtpunkt liegt immer auf der **Horizontlinie**.

Die Horizontlinie ist eine **waagerechte Linie** in einem Bild, die die Augenhöhe eines Betrachters widerspiegelt. Sie verläuft **parallel** zum Bildrand.

- ②
- Zeichne die **Horizontlinie** nun in blau auf dem oberen Bild ein.
 - Übertrage die Horizontlinie dann in den Kasten auf dem zweiten Arbeitsblatt und lege einen **Fluchtpunkt** fest.
Tipp: Du kannst den Abstand zum Bildrand mit deinem Lineal ausmessen, damit die Horizontlinie auf derselben Höhe liegt.
 - Zeichne nun selbst **eine Straße** in dein Bild, die sich am Fluchtpunkt orientiert. Wenn noch Zeit ist, kannst du ebenfalls Bäume einzeichnen. Beachte dabei die raumschaffenden Mittel.

Skizze



③ Welche Aspekte musst du beachten, wenn du einen Würfel in einen bereits bestehenden Raum zeichnen möchtest?

- Notiere dir die Ergebnisse des Klassengesprächs in Stichpunkten.

Below the question, there are ten horizontal lines for taking notes. To the left of these lines, there is a small, faint circle.